Golden Mask

5+

Guide Utilisateur

Tous droits réservés!

© 2017 GMD - Linoart Ltd.

Textes : Nikolay Dimitrov - www.goldenmaskdetectors.com

Illustrations : Linoart Ltd.

Traduction française : Olivier Mirol

Golden Mask 5+ Guide Utilisateur version. 1.2 (dernière mise à jour : 28.03.2017)

A propos du détecteur Golden Mask 5 +

Le Golden Mask 5+ est le modèle le plus récent et le plus haut de gamme des détecteurs de métaux Golden Mask. Le GM5+ est une version améliorée du GM5 original.

Cette machine a été conçue de manière sophistiquée, pour toutes les activités de détection de métaux et être ainsi, un outil universel répondant avec succès aux exigences élevées des amateurs et professionnels actuels de détection de métaux.

Le Golden Mask 5+ présente les caractéristiques suivantes, qui le place parmi les meilleures machines du marché:

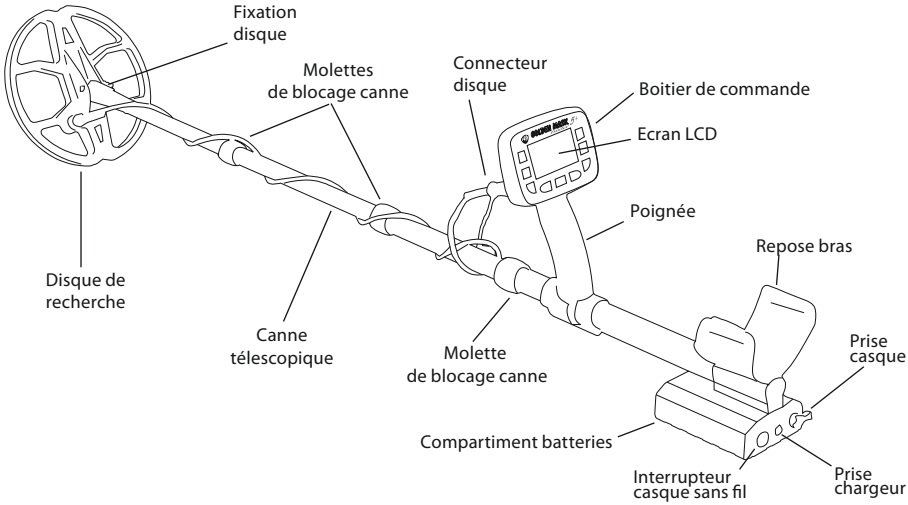
- Haute sensibilité et grande profondeur de détection
- Grande réactivité et sélectivité
- Deux fréquences de travail : 8 et 18 kHz
- Affichage spectral VDI + identification numérique de la cible (ID)
- Excellente discrimination du fer
- Canne carbone télescopique
- Large gamme de disques optionnels à double fréquence
- Casque sans fil WS105 (inclus dans le carton selon la version choisie)
- 5 ans de garantie de l'électronique

Pour offrir une garantie de 5 ans, les détecteurs de métaux Golden Mask sont fabriqués uniquement avec des composants de haute qualité. Ceci garantit une longue vie à votre machine, et donc pouvoir profiter pleinement de votre loisir...

Spécifications techniques

Fréquences de travail	8 et 18 khz avec décalage fréquence
Effets de sol	Manuel et automatique
Modes de recherche	dynamique, mono- ton tout métaux, 2 tons et mono-ton en discrimination
Contrôles	gain, seuil (threshold), powerbox, fréquence, modes de recherche, discrimination cibles profondes, effets de sol, volume, tonalité, éclairage et contraste afficheur LCD
Type de disque	Double D 23 cm (9"), double fréquence 8 et 18 kHz
Poids (batteries incluses)	1.35kg avec disque de 23 cm (9")
Batteries	10 x AA, 1,2 V, 2500mA/h NiMH, rechargeables
Autonomie batteries	minimum 10 heures (avec le PowerBox maximum)
Casque sans fil	Oui, WS105 inclus (sauf Golden Mask 5 light)
Prise Jack casque	6.35 mm - 1/4"
Plage de température	—10 à +50°C

Principales pièces et assemblage



Votre Golden Mask 5+ est livré dans un carton contenant : le détecteur avec canne carbone télescopique, 10 accus rechargeables AA NiMh pré-installées de 2500mA/h (ceci est sujet à changement, lors de l'expédition interdite de batteries dans certaines destinations), Le disque spider DD de 23 cm (9 ″) , le casque sans fil, le chargeur intelligent, le guide utilisateur en français, la carte de garantie et les papiers d'achat (facture, relevé de paiement, bordereau d'emballage peuvent varier selon la méthode de paiement et le pays de destination).

Il n'y a rien de compliqué pour assembler le détecteur. Vous devez fixer le disque au bas de canne en utilisant le boulon et la vis en plastique fournies (ils sont déjà en place), puis connecter le câble du disque au boitier de commande, et vous êtes prêt à détecter!

Pour allonger la longueur de la canne télescopique, commencez par la première section du côté disque. Tournez la molette de blocage dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, tirez doucement le disque de recherche sur l'étendue complète du tube carbone, puis fixez la section en tournant la molette de blocage dans le sens des aiguilles d'une montre. Faites de même avec la deuxième section. Vérifiez si la longueur est suffisante, sinon, étendez la troisième section pour arriver à la longueur souhaitée.

ATTENTION : la troisième section peut être retirée complètement de la partie coté poignée, pour rendre ainsi votre détecteur encore plus court et plus facile à transporter. Assurez-vous d'avoir un minimum de 15 cm (au moins 6″) de la troisième section, à l'intérieur de la molette de blocage de la poignée. Sinon, la canne ne sera pas assez stable et pourrait se briser, surtout si un grand disque est utilisé.

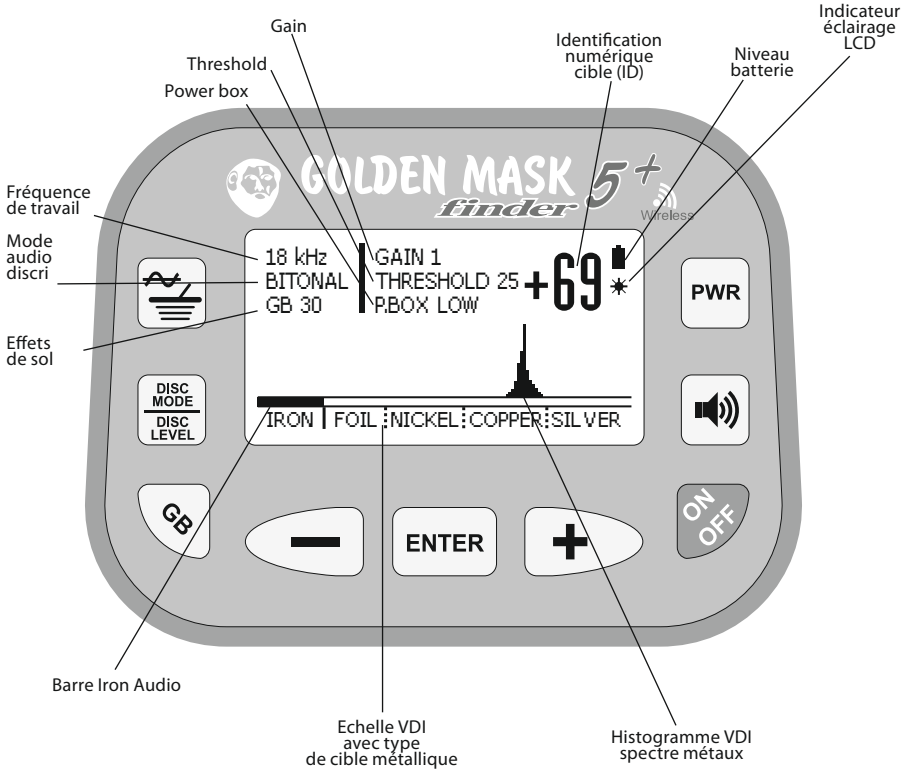
Fonctionnement du Golden Mask 5+

Le Golden Mask 5+ est conçu pour être aussi simple à utiliser que possible. Les ingénieurs de Golden Mask ont beaucoup travaillé pour simplifier les contrôles du détecteur, et faire de votre loisir un réel plaisir et non un casse tête avec des fonctions et des menus interminables et compliqués.

Les commandes du détecteur se composent de 9 boutons sur le panneau avant du boitier de commande et d'un commutateur à l'arrière du boîtier de la batterie, pour piloter l'émetteur du casque sans fil.

Sur l'écran LCD sont affichés tous les paramètres de fonctionnement du détecteur, l'identification cible (ID) et l'échelle du spectre VDI, où un histogramme de la réponse du signal cible est affiché pour vous aider à mieux identifier la cible détectée.

Sur l'afficheur LCD, vous pouvez voir les indicateurs des différents réglages.
Les boutons de commande seront expliqués plus loin dans ce guide.



Mise en route et arrêt du détecteur

Pour allumer le détecteur, maintenez le bouton ON / OFF pendant 2 secondes - un graphique de la carte du monde apparaîtra à l'écran. 10 secondes sont ensuite nécessaires pour le chargement du programme.

Pour éteindre le détecteur, appuyez et maintenez le bouton ON/OFF. L'écran affichera alors HOLD TO TURN OFF. Maintenez appuyé jusqu'à ce que POWER OFF s'affiche, puis relâchez le bouton.

ATTENTION!

CETTE PARTIE EST TRES IMPORTANTE
LISEZ LA ATTENTIVEMENT!

Lorsque vous allumez le détecteur, le disque doit être au moins à 50 cm (20") de haut par rapport au sol et éloigné de tout objets métalliques. Une fois le logiciel chargé, le détecteur effectue un RESET de l'électronique pour coupler le détecteur avec le disque, selon la température ambiante et les champs électromagnétiques (le cas échéant). Vous pouvez réinitialiser le détecteur manuellement à tout moment en appuyant simplement sur la touche ENTER.

Une réinitialisation doit être effectuée à chaque fois que vous changez la fréquence de fonctionnement ou les réglages de la PowerBox.

Si la température ambiante change rapidement, le détecteur peut devenir instable. Dans cette situation, vous devez effectuer une réinitialisation avant de procéder à d'autres modifications, la réinitialisation résout le problème dans 99% des cas.

Sélection de la fréquence de travail

Pour sélectionner la fréquence de fonctionnement du détecteur, appuyez sur le bouton supérieur gauche. Une étiquette FREQUENCY apparaîtra à l'écran et deux cases d'options en bas seront présentes. Vous pouvez naviguer entre les options en appuyant sur les boutons + et -. L'option sélectionnée est marquée avec des stries diagonales. Pour sélectionner la fréquence souhaitée, sélectionnez une case et confirmez votre choix en appuyant sur ENTER.

Après avoir sélectionné la fréquence et confirmé avec le bouton ENTER, un écran avec 9 options apparaîtra (-4, -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3, 4). C'est le décalage de fréquence. En sélectionnant l'une de ces neuf options, la fréquence de travail change légèrement pour éviter les interférences électromagnétiques avec des dispositifs similaires ou des champs électromagnétiques industriels. Sélectionnez la valeur souhaitée (de -4 à +4). L'option sélectionnée se trouve au-dessus du bouton ENTER, puis confirmez votre choix avec la touche ENTER.

Après la confirmation du changement de fréquence, l'écran principal apparaîtra et vous verrez la nouvelle fréquence dans la ligne de paramètres en haut à gauche de l'écran LCD.

ATTENTION!

Après avoir changé la fréquence, un RESET est indispensable pour que le détecteur fonctionne correctement!

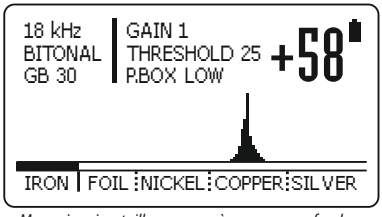
Identification numérique (ID) et Spectre VDI

L'identification numérique (ID) et le spectre VDI sont deux manières différentes pour identifier les cibles.

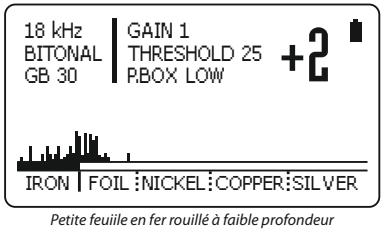
L'identification numérique (ID) est un numéro, affiché en haut à droite de l'écran LCD. Les cibles ferreuses sont indiquées avec des nombres négatifs (par exemple -5), tandis que les cibles non ferreuses sont indiquées avec des nombres positifs. La valeur "frontière" entre les cibles ferreuses et non ferreuses est égale à 0. Plus une cible est placée à l'extrémité droite de l'échelle VDI, plus la valeur ID cible est élevée. Et vice versa.

Le spectre VDI, lui, est en fait une représentation graphique du signal réel, renvoyé par la cible détectée. Il contient un grand volume d'informations sur la cible, donc les prospecteurs expérimentés pourront facilement deviner ce qui se trouve sous le disque uniquement en regardant le spectre VDI.

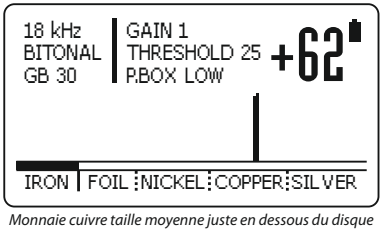
Le graphique en lui-même se compose de fines barres de hauteur différente, placées au dessus de l'échelle VDI. La position des barres gauche / droite sur l'échelle VDI dépend du type de métal. La hauteur des barres dépend de la puissance du signal. Plus le signal retourné est fort, plus les barres sont longues. Les barres plus faibles et plus longues signifient un signal fort et une cible grosse / peu profonde. Un graphique étalé de gauche à droite signifie une cible longue et / ou multi-métaux ou rouillée. (Exemples ci dessous)



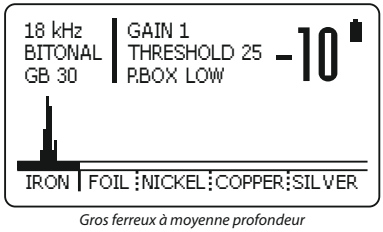
Monnaie cuivre taille moyenne à moyenne profondeur



Petite feuille en fer rouillé à faible profondeur



Monnaie cuivre taille moyenne juste en dessous du disque



Gros ferreux à moyenne profondeur

La discrimination Iron Audio expliquée

Le Golden Mask 5+ a amélioré sa discrimination avec une nouvelle fonction ajoutée : Iron Audio. Paramètre permettant à l'utilisateur de pouvoir déplacer la "frontière" de la discrimination et rejeter (ou accepter) les cibles. La valeur par défaut est 0 (zéro) à la "frontière" entre les métaux ferreux et les métaux non ferreux. Les cibles inférieures à cette bordure sont affichées avec des valeurs négatives, les cibles au-dessus de cette "frontière "sont affichés avec des nombres positifs.

Le réglage Iron Audio est affiché avec une barre bicolore juste en dessous de l'échelle spectrale VDI. La partie noire de la barre Iron Audio affiche les cibles qui feront l'objet d'un signal ferreux ou rejetées (en fonction du réglage du mode de discrimination), tandis que la partie blanche affiche des cibles qui ne seront pas considérées comme ferreuses en mode 2 tons, ou ne seront pas masquées en mode mono ton

Quelle utilité? Par exemple, si vous êtes sur un terrain ancien où vous pensez trouver de petites monnaies ou de petits bijoux, vous pouvez pousser la discrimination Iron Audio un peu vers la gauche pour vous assurer que ces petites cibles ne seront pas éliminées. Ou si vous êtes dans un endroit pollué avec beaucoup de papiers alu, vous pourrez monter la discrimination Iron Audio pour rejeter le papier alu afin que le détecteur indique uniquement des cibles en nickel ou en argent.

Soyez conscient que si vous rejetez le papier alu, vous allez probablement rejeter aussi certaines cibles composées de métaux à faible conductivité comme l' or. Nous recommandons donc que l'Iron Audio soit à zéro, surtout si vous êtes un utilisateur de détecteur de métaux débutant. Si vous êtes plus expérimenté, vous pouvez pousser un peu la frontière Iron Audio vers la gauche pour entendre les signaux faibles / profonds qui pourraient être hachurés avec le réglage par défaut, en fonction des conditions du sol.

Pour régler la valeur Iron Audio, appuyez simplement sur les boutons - et +, alors que la machine est en mode recherche . La partie noire de la barre Iron Audio se déplace vers la gauche ou vers la droite et une valeur numérique est affichée. dans le coin supérieur gauche de l'écran LCD. Comme indiqué précédemment, la valeur par défaut est égale à 0 (zéro).

Sélection du mode de discrimination

Pour sélectionner le mode de discrimination, appuyez sur le bouton DISC MODE | DISC LEVEL au milieu gauche. Un écran de sélection apparaît pour sélectionner soit le mode de discrimination soit la profondeur de discrimination

Sélectionnez l'option DISC MODE et confirmez avec ENTER..

Après la sélection et la confirmation de DISC MODE, un écran de sélection avec trois options va apparaître : Mono, 2, All (comme montré dans l'illustration ci dessous)

Sélectionner et confirmer votre choix en appuyant sur les touches + et -, puis sur la touche ENTER.

1. Mono-ton (mono)

En mode de discrimination mono-ton, le détecteur produit uniquement du son pour les cibles non ferreuses. Le signal provenant de cibles ferreuses (fer) est masqué. Cependant, certains gros objets ferreux ou ferreux rouillés peuvent produire un son, mais avec la pratique, vous apprendrez à distinguer de manière sure la réponse du fer. Il est crachotant et instable, pas aussi clair et évident que les sons des non ferreux. L'échelle spectrale VDI et l'identification cible (ID) aident aussi à identifier facilement les cibles.

Le mode mono-ton est excellent pour les zones polluées par les ferreux et les déchets. Faites attention à chaque signal de ne pas trop prêter attention aux crachotements des cibles ferreuses. En mode mono-ton, le GM5+ est un peu plus puissant qu'en mode 2 tons et élimine mieux ainsi les signaux des ferreux profonds.

2. Deux tons (2)

En mode deux tons (2) ou mode bitonal, vous entendez le signal des cibles ferreuses et non ferreuses. Les cibles ferreuses sont indiquées avec un son grave, tandis que la réponse sonore des non-ferreux est avec un son plus aigu. Encore une fois, vous pouvez contrôler ce qui doit être indiqué comme ferreux comment il doit être indiquer comme signal ferreux avec le réglage Iron Audio (voir le chapitre Iron Audio).

Le mode bitonal est parfait si vous souhaitez entendre les métaux ferreux. C'est très utile pour les nouveaux lieux de détection, où la présence de fer pourrait vous fournir des informations précieuses sur l'endroit. Beaucoup de gens aiment toujours entendre les cibles ferreuses et ce n'est pas un problème avec le Golden Mask 5+ même dans des zones très polluées, en raison de la réactivité élevée du détecteur. Pour rechercher dans les zones avec beaucoup de déchets ferreux, utilisez la fréquence de 18kHz et le Disc Depth réglé au plus près de la valeur maximale de 15. Le gain, lui doit être réglé sur 1 ou 2 et le PowerBox réglé au minimum. Avec ces paramètres, le détecteur sera encore plus rapide.

3. Tout métaux (All)

En mode tout métaux, la discrimination est désactivée et le détecteur est donc sensible à tous les types de métaux. Vous entendrez la réponse en tout métaux avec une seule tonalité. La fréquence de tonalité peut être changée de la même façon que vous le faites pour le mode bitonal. L'identification de la cible détectée est possible en regardant l'identification cible (ID) et le graphique spectral VDI sur l'écran LCD. Dans le mode tout métaux, le Golden Mask 5+ atteint sa meilleure profondeur de détection, mais la différence avec le mode discrimination mono-ton n'est pas aussi grande que vous le pensez.

Cependant, il y a une différence et cette petite différence peut être la profondeur supplémentaire dont vous avez peut être besoin pour détecter une cible. Malheureusement, ce mode n'est pas confortable dans les zones polluées par le fer. Mais, ce mode pourra fonctionner idéalement sur les terrains où certaines cibles sont présentes et donc en les recherchant à la profondeur maximale possible.

Pour un maximum de profondeur en mode tout métaux, sélectionnez la fréquence de 8 kHz et la valeur haute (High) de la PowerBox.

Réglage de la profondeur de discrimination (Disc. Depth)

Le paramètre Disc.Depth est différent d'une discrimination habituelle rencontrée sur d'autres marques et modèles de détecteurs. Sur le Golden Mask 5+, ce réglage contrôle la profondeur à laquelle le détecteur discrimine les cibles. Plus la valeur est faible, plus la la discrimination en profondeur sera efficace. Et vice versa. Le réglage par défaut est 8.

En général, vous souhaitez que votre machine discrimine efficacement à une profondeur maximale de détection. Le problème est que, bonne discrimination et profondeur de détection sont des paramètres assez opposés. C'est pourquoi le réglage par défaut de Disc. Depth est de 8, et non 15

Alors, quelles sont les valeurs inférieures pour? Si vous définissez le niveau de discrimination à zéro, vous discriminerez les objets près de la surface et creuserez plus sur toutes les cibles profondes. Les cibles profondes sont généralement anciennes, donc elles pourraient être intéressantes, même si elles sont ferreuses. Une autre utilisation de valeurs basses de Disc.Depth, est lorsque vous détectez sur un terrain minéralisé. Sur ce genre de terrains, tous les détecteurs de métaux ont tendance à indiquer des cibles non ferreuses profondes comme ferreuses. Avec un paramètre Disc.Depth réglé à zéro ou proche de zéro, ces cibles profondes seront correctement identifiées comme non ferreuses. En outre, vous obtiendrez une profondeur de détection légèrement supérieure.

Avec des valeurs plus élevées de Disc.Depth, le détecteur devient plus rapide, donc si vous souhaitez une vitesse de récupération maximale, utilisez les valeurs les plus élevées possibles et une fréquence de travail de 18 kHz.

Pour ajuster le Disc. Depth, appuyez sur le bouton DISC MODE/DISC LEVEL, sélectionnez l'option Disc.Depth et confirmez avec ENTER. Puis sélectionnez la valeur souhaitée avec les touches - et +, et confirmez avec ENTER.

Effets de sol (GB)

Le réglage des effets de sol est un paramètre important, qui compense les différentes conditions du sol. Les sols comportent des propriétés magnétiques qui vont de nulles à très élevées (la minéralisation), et le détecteur doit être réglé pour les conditions adaptées au sol sur lequel vous détectez.

Il existe également des sols conducteurs (sols salés ou sables de plage humides) qui ont également besoin d'une compensation du sol. Il existe également une combinaison de minéralisation et de conductivité, qui est le pire cas rencontré. Sur un tel terrain, la plupart des détecteurs ne peuvent pas correctement équilibrer les effets de sol entraînant une performance fortement réduite. Le Golden Mask 5+ ne fait pas exception.

Une minéralisation forte réduit la profondeur de travail du détecteur, alors qu'avec une faible minéralisation, le détecteur atteint ses meilleurs performances.

Le réglage des effets de sol dépend également du disque utilisé. Habituellement, les disque plus grands sont plus difficiles à équilibrer. Le Golden Mask 5+ comporte deux options pour ajuster les effets de sol : auto et manuel.

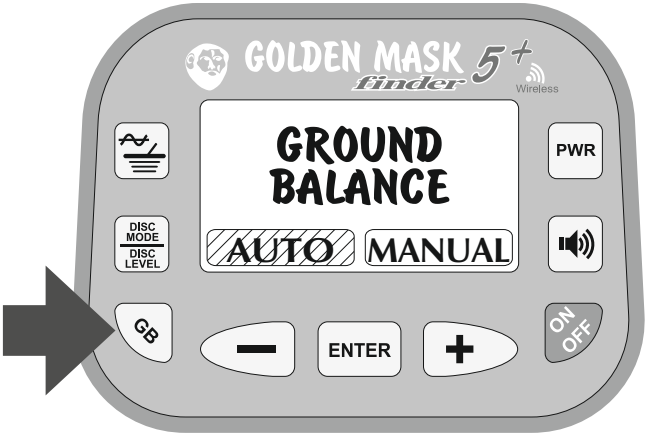
Comme vous pouvez le deviner, l'équilibre du sol automatique est effectué automatiquement. Il est facile à effectuer, mais il n'est pas toujours le meilleur. Le Golden Mask 5+ utilise un microprocesseur spécifique pour effectuer le réglage des effets de sol de la meilleure manière possible, en particulier sur les sols non minéralisés sans trop d'interférences électromagnétiques.

Néanmoins, le meilleur réglage des effets de sol doit être effectué manuellement, particulièrement sur les sols minéralisés, terrains argileux ou sable humide à la plage.

Le réglage manuel des effets de sol est le meilleur, si vous l'effectuez de la bonne manière. Sur les sols minéralisés, un bon réglage manuel des effets de sol peut considérablement augmenter les performances de la machine et la profondeur de détection. Si vous rencontrez des problèmes pour régler les effets de sol sur votre GM5+ (cela arrive généralement

sur des sols très minéralisés), vous devez en premier, modifier la fréquence. Cela résout pratiquement toujours le problème. Sinon, diminuez le gain et le réglage PowerBox jusqu'à pouvoir équilibrer votre machine avec succès. Rappelez-vous : un bon réglage des effets de sol est la clé de la réussite pour la performance de chaque détecteur de métaux!

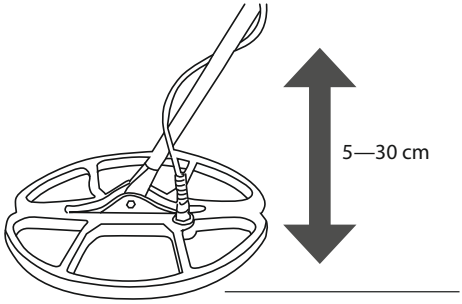
Pour choisir entre les options Auto et Manuel du réglage des effets de sol, appuyez sur le bouton de réglage d'effets de sol (GB) dans le coin inférieur gauche du panneau de commande et confirmez votre choix avec le bouton ENTER.



ATTENTION ! Le réglage du sol doit être effectué dans un endroit exempt d'objets métalliques!

Réglage des effets de sol automatique (Auto GND)

Pour régler automatiquement les effets de sol, appuyez sur le bouton de réglage des effets de sol (GB) situé en bas à gauche du panneau de commande, puis sélectionnez l'option Auto à partir du menu GB, et confirmez ensuite votre choix avec le bouton ENTER. Un nouvel écran apparaîtra. Maintenant, commencez à déplacer le disque de recherche vers le haut et vers le bas d'environ 5 à 30 cm (2-12"), ceci est appelé le "pompage" du disque.



Regardez les chiffres qui changent vers le haut ou vers le bas. Continuez à "pomper" le disque jusqu'à ce que AUTO GND COMPLETE s'affiche à l'écran. Vous avez terminé!

Réglage des effets de sol manuel (Manual GND)

Le réglage des effets de sol manuel doit être effectué lorsque le détecteur est en mode discrimination 2 tons. Le réglage dans ce mode est plus facile pour entendre les sons faibles et élevés. Pour régler manuellement les effets de sol sur votre Golden Mask 5+, appuyez sur le bouton de réglage des effets de sol (GB) situé dans le coin inférieur gauche du panneau de commande du détecteur, puis sélectionnez l'option Manual en appuyant sur les touches - et +. Confirmez votre choix en appuyant sur ENTER. Un écran avec des chiffres apparaîtra (comme pour le réglage des effets de sol automatique).

Maintenant, commencez à "pomper"avec le disque exactement comme vous le faisiez avec le réglage des effets de sol automatique. Si la machine n'est pas équilibrée, vous entendrez un son lorsque le disque monte ou descend. Le but est de modifier les chiffres affichés à l'écran (en appuyant sur les boutons - et les +) jusqu'à ce que le son disparaisse ou soit très légèrement audible mais égal au mouvement du disque dans les deux sens. Si le son est présent pendant que le disque monte, vous devrez augmenter les nombres affichés et vice versa. Lorsque le son du mouvement du disque disparaît, le détecteur est alors équilibré. Appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer le réglage, et vous êtes prêt à détecter. Pour faciliter votre détection, surtout dans les endroits où vous n'êtes jamais venu auparavant, c'est une bonne idée de commencer avec un réglage des effets de sol automatique, puis passer ensuite au réglage manuel.

ATTENTION!

Chaque fois que vous changez de fréquences ou que vous modifiez le réglage PowerBox, le réglage des effets de sol doit être effectué!

Minéralisation

Vous pouvez évaluer le niveau de minéralisation du terrain sur lequel vous vous trouvez en regardant le numéro que le Golden Mask 5+ a réglé. Voir le tableau ci dessous:

Fréquence	Effets de sol et niveau de minéralisation		
8 kHz	0-35 : minéralisation élevée	35-100 : minéralisation normale	100+ : sol conducteur
18 kHz	0-40 : minéralisation élevée	40-100 : minéralisation normale	100+ : sol conducteur

Réglage du gain (Gain)

Le réglage Gain correspond à la sensibilité générale du Golden Mask 5+. Les options possibles sont 0, 1 et 2. Plus le nombre est élevé, plus l'amplification globale du signal est importante. Mais soyez conscient que, sur un terrain minéralisé, une valeur élevée du gain ne signifie pas toujours une pénétration plus profonde du signal. Sur un sol hautement minéralisé un niveau trop élevé de gain pourrait entraîner l'impossibilité d'équilibrer correctement les effets de sol sur le détecteur, réduisant la profondeur atteinte et une très mauvaise discrimination. Avec le gain à zéro, le détecteur a toujours une bonne profondeur de détection, alors n'ayez pas peur d'abaisser sa valeur sur un sol minéralisé. Cela sera surement la meilleure option. Une plus faible valeur de gain entraîne également une vitesse de récupération plus rapide. Pour régler la valeur du gain appuyez sur le bouton POWER LEVEL en haut à droite du panneau de commande. Un nouvel écran avec des nombres apparaîtra. Sélectionnez le numéro de la valeur souhaitée en naviguant à gauche ou à droite avec les boutons - et + puis appuyez sur ENTER pour confirmer votre choix

Réglage du seuil cibles(Thr)

Le réglage du seuil (Threshold) contrôle comment le détecteur gère la réponse des cibles. En d'autres termes, avec ce seuil, vous pouvez éliminer ou atténuer certains signaux faibles et n'entendre que les plus forts. Ceci est utile dans des zones très polluées, où vous pouvez rejeter certains des signaux les plus faibles et diminuer ainsi les sons trop nombreux ou hachés. Bien sûr, cela signifie par contre, une sensibilité plus faible aux petites cibles et aussi, une profondeur réduite. Vous pouvez définir le réglage du seuil de 0 à 30, la valeur par défaut étant de 25.

Une valeur plus basse coupera plus de signaux, alors qu'une valeur de 30 ne réduira rien et vous entendrez les signaux les plus faibles. Un réglage au-dessus de 25-26 n'est pas recommandé, car le détecteur devient alors très sensible aux interférences, et vous recevrez des signaux fantômes causés par les différentes conditions du sol.

Pour régler le seuil, appuyez sur le bouton PWR, sélectionnez l'option Thr avec les touches - ou + et confirmez avec ENTER. Sélectionnez ensuite la valeur désirée et confirmez avec ENTER.

Réglage de la PowerBox (PBox)

La PowerBox est un amplificateur de signal supplémentaire, afin d'obtenir une meilleure profondeur de détection. Il existe deux options : Bas (Low) et Haut (High). Bas est le paramètre par défaut. Si réglé sur Bas, le GM 5+ aura la même puissance que le GM 5 original. Avec la PowerBox réglé sur Haut, la profondeur de détection augmente d'environ 20% (dans des conditions normales de sol). Cela semble être idéal, mais pas toujours. L'amplification supplémentaire du signal peut parfois entraîner des problèmes. Par exemple, le détecteur devient plus sensible aux interférences, ou, si vous êtes sur un sol minéralisé, vous pourriez éprouver des difficultés à régler les effets de sol sur le détecteur. Le nombre de signaux dits «fantômes» augmentera également.

Si le nombre de signaux «fantômes» augmente de manière significative et que vous n'êtes pas satisfait, vous avez deux options : 1. Diminuer la valeur du Gain; 2. Diminuer la valeur du seuil (Threshold). Cette deuxième option est recommandée uniquement si après avoir abaissé le Gain, vous recevez toujours trop de signaux fantômes. Soyez conscient que la raison principale des signaux fantômes et d'un détecteur «perturbé», sont les champs électromagnétiques qui vous entourent. Donc, utilisez d'abord le changement de fréquence pour éliminer les interférences, puis essayez les deux options ci-dessus.

Le paramètre PowerBox est lié à la fréquence de travail. En d'autres termes, vous pouvez définir des valeurs différentes pour les deux fréquences de travail. Le détecteur mémorisera le réglage, de sorte que la prochaine fois que vous allumerez le détecteur, les réglages de PowerBox seront les mêmes.

Maintenant, vous demanderez probablement : quand dois-je utiliser le paramètre PowerBox à la valeur haute (High)? La réponse est simple : toujours quand c'est possible!
Pour définir la valeur PowerBox, appuyez sur la touche PWR, sélectionnez l'option PBox et confirmez avec ENTER. Un nouvel écran avec les options 8 et 18 kHz apparaît. Sélectionnez la fréquence de travail pour laquelle vous souhaitez définir la valeur de PBox et confirmez avec ENTER. Un nouvel écran avec les deux options apparaîtra : Bas (Low) et haut (High). Sélectionnez la valeur souhaitée et confirmez avec ENTER.

Réglage du volume sonore (volume)

Pour régler les options de son, appuyez sur le bouton son (icône haut parleur) situé au milieu de la colonne de droite du panneau de contrôle détecteur. Un écran avec des options apparaît. Sélectionnez l'option VOLUME et confirmez votre choix avec le bouton ENTER.

Maintenant, vous voyez un écran avec un numéro. En sélectionnant la valeur souhaitée, vous modifiez le volume sonore. À chaque pression du bouton, vous entendez un son. Lorsque le volume sonore correspond au niveau désiré, confirmez avec le bouton ENTER

Nota : le contrôle du volume du haut-parleur fonctionne uniquement à gain 0. Aux gains 1 et 2, le volume du haut-parleur ne peut pas être contrôlé. Le volume du casque quand à lui, est contrôlé directement sur le casque lui même.

Réglages des tonalités audio (tone)

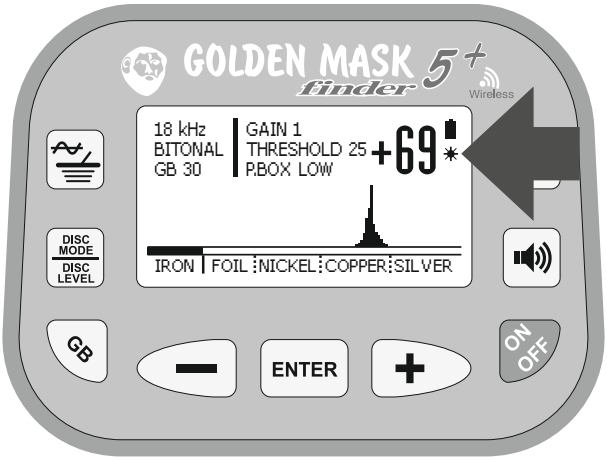
Vous pouvez régler les tonalités sonores pour les différentes cibles en sélectionnant le bouton de son (icône haut-parleur), puis sélectionnez l'option TONE et confirmez avec ENTER.

Ensuite, sélectionnez la tonalité que vous souhaitez modifier (métaux non ferreux, ferreux ou tout métaux) et sélectionnez la tonalité choisie en appuyant sur les boutons - et +. Comme d'habitude, confirmez votre choix en appuyant sur la touche ENTER. La tonalité pour le mode Tout métaux s'applique également au mode Mono-ton.

Un nouvel écran avec des valeurs de tonalité apparaîtra. Sélectionnez la tonalité souhaitée en appuyant sur les touches - et +. À chaque changement, vous entendrez le signal de votre sélection. Une fois que vous avez choisi le son souhaité, confirmez votre choix en appuyant sur le bouton ENTER.

Allumage du rétro-éclairage de l'écran LCD

Pour allumer le rétro-éclairage de l'écran LCD (pour détecter par faible luminosité), appuyez simplement brièvement sur le bouton PWR et attendre que le rétroéclairage s'allume. Pour éteindre le rétroéclairage, appuyez brièvement sur le bouton PWR.



Lorsque le rétroéclairage est activé, une petite icône apparaît sous l'icône de la batterie de l'écran principal, pour vous indiquer que le rétro-éclairage est actif l

Contrôle du contraste de l'écran LCD

Vous pouvez modifier le contraste de l'écran LCD. Pour ce faire, appuyez brièvement sur le bouton ON / OFF, puis appuyez sur les boutons - et + dans les 3 secondes après avoir appuyé sur le bouton ON / OFF.

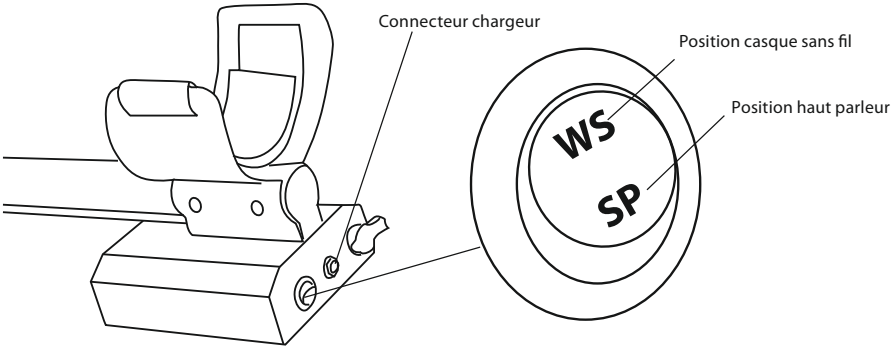
Utilisation du casque sans fil (sauf version Light)

Votre Golden Mask 5+ est livré avec un casque sans fil WS105, donc vous n'aurez plus de fils de casque gênants et qui causent souvent des problèmes. L'émetteur est intégré dans le compartiment des batteries du détecteur.

À l'arrière du compartiment des batteries, vous trouverez un petit commutateur qui bascule soit sur le haut-parleur soit sur l'émetteur sans fil. Pour utiliser le casque sans fil, basculez sur la position WS et le son passera par l'émetteur sans fil. Ensuite, allumez le casque en appuyant pendant 2 secondes sur le bouton marche / arrêt.

Lorsque le casque est prêt à fonctionner, un voyant rouge commence à clignoter.

Lorsqu'il est utilisé avec le GM5+, le casque WS105 peut utiliser les trois boutons de l'écouteur droit du casque : on / off, volume + et volume-. Les trois autres boutons sur l'écouteur gauche du casque ne sont pas utilisés.



REMARQUE : la version Lite du détecteur est livrée sans le casque sans fil et sans l'émetteur sans fil. Il ni y a pas de commutateur WS / SP sur le boitier des batteries.

ATTENTION! Le détecteur et le casque sans fil sont appairés en usine. Vous ne pouvez donc pas utiliser des modèles et des marques de casques autres que celui qui est livré avec le détecteur.

Chargement des batteries du détecteur

Le Golden Mask 5+ est livré avec 10 batteries rechargeables AA NiMH de 1.2 V 2500mAh, pré installées (ceci est sujet au changement, lors de l'expédition de batteries dans certaines destinations interdites). Les batteries ont une durée de vie d'environ 300 cycles de charge / décharge. Vous pouvez remplacer les batteries fournies par des batteries rechargeables NiMH de taille standard (type AA). Vous pouvez également utiliser des piles alcalines AA 1.5V standard. Pour charger les batteries du détecteur, connectez simplement la prise du chargeur intelligent à la prise jack de charge du détecteur, à l'arrière du boîtier batteries (voir le dessin ci dessus). Une lumière rouge s'allume sur le chargeur. Une fois la charge terminée, la lumière devient bleu Vous pouvez maintenant débrancher le chargeur et commencer à utiliser le détecteur.

LED indicatrice multicolore	
Chargeur connecté	**Un flash ROUGE/ BLEU indique que le chargeur est prèt**
Pas de batteries	**BLEU**
Chargement en cours	**ROUGE**
Chargement terminé	**BLEU**
Court circuit	**ROUGE CLIGNOTEMENT RAPIDE**
Batteries inversées	**ROUGE CLIGNOTEMENT RAPIDE**
Réparation batteries	**ROUGE CLIGNOTEMENT LENT**
Thermistance CTN active	**BLEU CLIGNOTEMENT LENT**
Tension batteries trop basse	**ROUGE:BLEU:JAUNE CLIGNOTEMENT ALTERNATIF**
Protection température	**ETEINT**

ATTENTION! Ne pas allumer le détecteur jusqu'à ce que le processus de charge soit terminé et que le chargeur soit déconnecté! Sinon, l'électronique du détecteur peut être endommagée!

Specifications du chargeur intelligent

ENTREE :
Tension nominale : 110/220 V CA
Tension autorisée : 90-265V CA
Fréquence nominale : 50 / 60Hz
Courant nominal : 100mA (220V pleine charge): 200Ma/100V
20mA (220V no load)
Courant maxi : 150mA (220V pleine charge)
30mA (220V sans charge)

SORTIE :
Tension nominale : ajustement automatique de 6V-15V
Tension maximale (sans charge) : 20V
Courant nominal : 500mA (450mA - 600mA)
Courant de maintien : 35--50mA (rapport Pulse 1/20+10mA)
Courant court-circuit : 10-20mA
Réparation batteries : courant(tension inférieure à 6V): 50-100mA

CONTROLE CHARGE :
V Detect: Delta l -5mV
V Detect: 50—65SD 0
Protection de température : fournisseur de puissance IC = l 150 ° C
Protection température (optionnelle) : 45 à 55°C
Utilisation de CTN 10K MF52, B = 3950
Nombre de batteries : 5 à 10 en série
Ratio d'impulsion : 31/32 512 mS / Période
Minuterie: 6 heures

ENVIRONNEMENT:
Température ambiante : -10 à +40°C
Humidité ambiante : 30% à 85%
Température de stockage : -20 à +70°C
Humidité de stockage : 30% à 90%

ATTENTION!

N'essayez jamais de recharger des batteries non rechargeables!

Ne branchez pas le chargeur sur le détecteur si des batteries non rechargeables sont installées!

Une telle action pourrait provoquer un incendie!

Chargement de la batterie du casque (sauf version LITE)

Le casque sans fil est alimenté par une batterie interne non remplaçable. Le casque est rechargé par un câble USB (fourni dans l'emballage) relié à une prise murale fournie, ou en le connectant à un port USB de votre ordinateur. Un chargeur de téléphone avec prise micro-USB standard peut également être utilisé.

Le processus de chargement est indiqué par un voyant vert sur le casque. Lorsque le voyant s'éteint, la charge est terminée et vous pouvez débrancher le câble USB pour commencer à utiliser le casque.

Quelques conseils

Le Golden Mask 5+ est livré en standard avec un disque spider DD double fréquence de 23 cm (9 "). Un disque de cette taille est considérée comme universel et peut être utilisé avec succès pour tous les aspects de la détection de métaux, de la prospection d'or à la chasse au trésor. Bien sûr, Il existe sans doute de meilleures options pour cela, mais le disque spider de 23 cm fonctionne déjà très bien.

Vous pouvez acheter des disques supplémentaires de différentes tailles et dimensions, de 13 cm à 32x38 cm. Le GM5 n'est compatible qu'avec les disques à double fréquence. Ils ont un point jaune ou orange situé sur le protecteur de câble au niveau du sommet du disque.

Les disques non compatibles n'ont pas les mêmes points ou alors ont un point blanc.

Les disques plus petits sont meilleures pour les petites cibles, les pépites d'or, les bijoux et les petites monnaies, tandis que les disques les plus grands sont meilleures pour les grandes cibles, grosses monnaies, reliques et trésors.

Les plus grands disques ne vont pas toujours plus profondément. La profondeur dépend de la taille de la cible et de la fréquence de travail. Pour les petits bijoux en or, un petit disque de 18 cm ou 23 cm et une fréquence de travail de 18 kHz fonctionnera mieux qu'un disque plus grand. En plus, vous risquez facilement de manquer les petits bijoux et petites monnaies si vous recherchez avec un grand disque. Les grands disques sont plus puissants sur les grandes cibles que les petits disques mais également plus lourds!.

Nous vous recommandons d'utiliser toujours la fréquence de travail de 18 kHz. À 18 kHz, le détecteur atteint la vitesse et la profondeur maximales pour la détection de métaux classique. À une fréquence plus élevée, le détecteur est plus sensible aux faibles conducteurs, les métaux en or et les objets minuscules. Vous pouvez faire des tests en l'air ,et vous constaterez que c'est exact.

En ce qui concerne les tests, n'essayez pas de tester votre détecteur dans une habitation car il existe toujours trop d'interférences électromagnétiques qui perturbent le détecteur et vous risquez de croire que quelque chose ne va pas. Sur les sites propres avec peu de cibles, essayez d'utiliser le mode tout métaux. Cela vous donnera 2 à 3 cm de plus en profondeur. Si vous ne pouvez pas vous habituer au mode tout métaux, essayez d'utiliser le mode mono-ton en discrimination.

Sur terrains minéralisés, diminuez Gain et le niveau PowerBox jusqu'à ce que le détecteur devienne stable. Sur un sol fortement minéralisé, une faible valeur de Gain vous donnera très souvent plus de profondeur atteinte et une meilleur discrimination

. Essayez de maintenir le disque près du sol, mais sans le toucher. Ne le déplacez pas trop lentement ou au contraire trop vite. Avec la pratique, vous trouverez la vitesse appropriée.

Faites attention au son. Le son du Golden Mask 5+ est analogique. Cela signifie que vous entendrez la réponse réelle de la cible, pas une interprétation numérique. Avec la pratique, vous apprendrez à distinguer avec succès les différents sons.

Certains pratiquants expérimentés peuvent distinguer différents types de cibles, sans même regarder l'écran. Par exemple, vous pourrez distinguer les sons différents d'une monnaie et d'une balle en plomb, il suffit d'écouter attentivement. Mais pour ce faire, vous devrez beaucoup pratiquer. C'est pareil à la conduite automobile . Vous souvenez vous de vos premiers jours de conduite?

Respectez la propriété privée. Ne cherchez pas dans une propriété privée sans autorisation - ceci pourrait conduire à de graves sanctions juridiques, financières ou autres.

Respectez la loi dans votre pays sur la protection du patrimoine historique et archéologique. Dans tous les pays d'Europe, il est strictement interdit de détecter les métaux sur les sites archéologiques ou à proximité.

Mise en garde

Gardez toujours l'électronique du détecteur et le compartiment batteries à l'abri de l'eau et de l'humidité.

Attention lorsque vous posez votre détecteur sur un sol humide. L'humidité peut pénétrer dans les batteries et endommager l'électronique à l'intérieur du compartiment batteries.

Prenez soin des disques de recherche en évitant les coups mécaniques et en les montant correctement sur le détecteur. La garantie ne couvre pas un mauvais montage ou utilisation inadaptée. Les disques de recherche sont étanches à l'eau. On peut donc les laver ou les immerger dans l'eau sans problèmes.

Gardez le connecteur disque propre et à l'abri de l'humidité. Un bon contact électrique entre le disque et le détecteur est essentiel à la performance de la machine.

N'utilisez pas d'autres chargeurs que celui fourni avec votre machine. Les chargeurs inadaptés peuvent être très dangereux pour les batteries et provoquer un incendie.

N'oubliez pas d'éteindre votre détecteur à chaque fin d'utilisation pour ne pas décharger inutilement les batteries.

Bonne chance!